Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №17»

Старооскольского городского округа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА**  на заседании ШМО  учителей начальных классов  руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_/ Гребенькова Н.В.  протокол  от «29» мая 2020 г.  № 5 | **СОГЛАСОВАНА**  заместитель директора      \_\_\_/М.О. Гражданкина    «27» августа 2020г. | **РАССМОТРЕНА**  на заседании  педагогического  совета, протокол  от «28» августа 2020г. № 11 | **УТВЕРЖДЕНА**  приказом МБОУ  «Средняя  общеобразовательная  школа №17»  от «31» августа 2020г.  № 321 |

02-01

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

начальное общее образование (1-4 классы)

базовый уровень

Составитель

Агаркова Юлия Сергеевна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория

г. Старый Оскол

2020 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Литературное чтение» автора Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина//М. Просвещение, 2019 год, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе на­правлено на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

1. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находя информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

1. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения, как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

1. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

На изучение курса «Литературное чтение» с 1 по 3 классы начальной школы отводится 4 ч в неделю, в 4 классе 3 часа в неделю. Программа рассчитана на 540 ч: 1 класс – 132 ч (33 учебные недели), 2, 3 классы – по 136 ч (34 рабочие недели), 4 класс - 102 ч (34 учебные недели)

2 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
| Контрольный диктант |  |  |  |  |
| Сочинение |  |  |  |  |
| Изложение |  |  |  |  |
| Диктант |  |  |  |  |
| Проверочная работа |  |  |  |  |
| Контрольная работа | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Практическая работа |  |  |  |  |
| Лабораторная работа |  |  |  |  |

3 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
| Контрольный диктант |  |  |  |  |
| Сочинение |  |  |  |  |
| Изложение |  |  |  |  |
| Диктант |  |  |  |  |
| Проверочная работа |  |  |  |  |
| Контрольная работа | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Практическая работа |  |  |  |  |
| Лабораторная работа |  |  |  |  |

4 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
| Контрольный диктант |  |  |  |  |
| Сочинение |  |  |  |  |
| Изложение |  |  |  |  |
| Диктант |  |  |  |  |
| Проверочная работа |  |  |  |  |
| Контрольная работа | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Практическая работа |  |  |  |  |
| Лабораторная работа |  |  |  |  |

Учебно-методический комплекс

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Рабочие программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. Предметная линия учебников системы «Школа России», М. Просвещение, 2019г. |
| Учебник | Климанова Л.Ф.Литературное чтение. 1-4кл Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. – М.: Просвещение, 2020. |

В соответствии с ученым планом МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №17»изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в 2018/2019 учебном году будет осуществляться в составе учебного предмета «Литературное чтение». В рабочую программу по учебному предмету «Литературное чтение» включены темы в количестве 8 – ми в год в каждом классе, обеспечивающие достижение планируемых результатов в предметной области «Литературное чтение на родном языке (русском). Так как программа по «Литературному чтении на родном языке (русском) рассчитана на 17 часов в год в каждом классе, остальные рекомендованы для самостоятельного чтения.

1. класс
2. В разделе «Сказки, загадки, небылицы» уплотнены 3 часа и добавлены 3 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» «Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки. Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши», «Русская народная сказка «Жихарка», «Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев»
3. В разделе «И в шутку, и в серьез» уплотнены 4 часа и добавлены 4 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)»«Произведения о человеческих ценностях. До первого дождя. В.Осеева;Смородинка. Е.Пермяк;Цветные мелки. Л.Сергеев;Только бы не закричать! Е.Ильина», «Поссорились. А.Кузнецова;Сонечка. А.Барто»

Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка";Бодливая корова. В.Колесник (Белгородский писатель-современник), Произведения о труде и лени. Катя. А.Барто;Чем болен мальчик. С.Маршак; Страшная история. Э.Успенский. «Лялечка. А.Барто; Наташа и воротничок. И. Демьянова; Как Маша стала большой. Е.Пермяк»

1. В разделе «О братьях наших меньших» уплотнен 1 час и и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)»«Произведения о животных Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой; Детки в клетке. С.Маршак; Купанье медвежат. В.Бианки; Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский; Кот Агапыч. Б.Емельянов»

**Произведения, рекомендованные для домашнего чтения**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема. Круг рассматриваемых вопросов** |
|  | «С чего начинается Родина» М. Матусовский. С чего начинается Родина;В. Степанов. Что мы Родиной зовём; Пословицы и поговорки о Родине ; Путешествие по страницам детского журнала «Большая переменка» |
|  | «Русский язык – родной язык русского народа» М. Крюков. Много языков на свете разных;О. Я. Яковенко. Русский язы;  Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке; Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова |
|  | «Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные. |
|  | Русская народная сказка «Утушка». |
|  | Буренушка. Народная песня;  Кот. Г.Цыферов; Умирание ивы. В.Ерошенко (писатель Белгородчины); Анютины встречи. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник) |
|  | Произведения о детях. Саша-дразнилка. Н.Артюхова; В полет. Г.Бойко; Спрятался. В.Голявкин; Арбуз. Л.Сергеев |
|  | Арбуз. Л.Сергеев Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"; Аленкины удивленки. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник); Шкатулка смешинок. Л.Кузубов (Белгородский писатель-современник). |
|  | Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный  русский язык» |
|  | Инсценирование русской народной сказки |

1. **класс**
2. В разделе «Русское народное творчество» уплотнено 2 часа и добавлено 2 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» «Вводный урок курса литературное чтение на родном языке», « Русские заклички, народные приметы»
3. В разделе «О братьях наших меньших» уплотнено 2 часа и добавлено 2 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» «Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота», «В.И.Белов «Рассказы о всякой живности»
4. В разделе «Люблю природу русскую. Весна» уплотнено 2 час и добавлено 2 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» Г. А.Скребицкий «Весне навстречу», К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна»
5. В разделе «И в шутку и всерьез» уплотнено 2 часа и добавлено 2 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный», Н. Н. Носов «Прятки»

**Произведения, рекомендованные для домашнего чтения**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема. Круг рассматриваемых вопросов** |
|  | О родной стране – России .  И.С. Никитин «Юг и север». |
|  | Шуточные русские народные песни для детей. |
|  | С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу». |
|  | Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок». |
|  | К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок» |
|  | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку» |
|  | А. Н. Толстой «Сорочьи сказки» |
|  | Ф.И.Одоевский «Два дерева» |
|  | В.П.Астафьев «Белогрудка» **Проверочная работа по теме «Обобщение изученного»** |

1. **класс**
2. В разделе «Самое великое чудо на свете» уплотнен 1 часа и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» «Вводный урок курса литературное чтение на родном языке»
3. В разделе «Устное народное творчество» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» Русские народные сказки «Хаврошечка», «Зимовье»
4. В разделе «Поэтическая тетрадь 1» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь», «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты)
5. В разделе «Великие русские писатели» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль»
6. В разделе «Люби живое» уплотнено 2 часа и добавлено 2 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» В.В.Бианки. «Синичкин календарь», «Лесная газета», Б.В.Заходер. «Занимательная зоология»
7. В разделе «Поэтическая тетрадь 2» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака, Ю.И.Макарова
8. В разделе «По страницам детских журналов» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака, Ю.И.Макарова

**Произведения, рекомендованные для домашнего чтения**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема. Круг рассматриваемых вопросов** |
|  | В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»  М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».  Ю.И.Макаров. «Лётчик» |
|  | А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке» |
|  | Л.Н.Толстой. Рассказы, сказки, истории. |
|  | А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» |
|  | К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь», «Стальное колечко» |
|  | К*.*Д.Ушинский. «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания» |
|  | Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка», Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном» |
|  | Моя малая Родина Стихотворения о Белгородчине.  **Проверка читательских умений.** |
|  | Рассказы о защитниках Родины.  (стихотворения М.Ф.Хорхординой, рассказы Л.Т.Кузубова, Б.И.Осыкова) |

1. **класс**
2. В разделе «Летописи, былины, жития» уплотнен 1 часа и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» «Вводный урок курса литературное чтение на родном языке»
3. В разделе «Чудесный мир классики» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский.
4. В разделе «Поэтическая тетрадь» уплотнено 2 часа и добавлено 2 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров (местные поэты). А.К. Филатов, ВРаевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты).
5. В разделе «Страна детства» уплотнено 2 часа и добавлено 2 урока из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко. Б. Житков, А. Волков, Л. Пантелеев
6. В разделе «Природа и мы» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» « О братьях наших меньших» Е. Чарушин, В Бианки
7. В разделе «Родина» уплотнен 1 час и добавлен 1 урок из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)» « Суровые военные годы» Л. Воронкова, Алексеев С.

**Произведения, рекомендованные для домашнего чтения**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема. Круг рассматриваемых вопросов** |
|  | **«Расскажу вам сказку…»** Ю.М. Литвинов |
|  | **«Расскажу вам сказку…»** В. Шаповалов |
|  | **«Страна детства»** Н. Носов, В. Драгунский, Ю.. |
|  | **«Страна детства»** В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, |
|  | **«Страна детства»** Яковлев, К. Ушинский. М. Горький |
|  | **« О братьях наших меньших»** В.П.Астафьев, М. Пришвин |
|  | **« Суровые военные годы»** В. Катаев, Б. Полевой, |
|  | **«Скоро лето»** О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева(местные поэты) |
|  | **«Проверь себя»** |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
| 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;  2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;  4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;  5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;  6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;  7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;  8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;  9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;  10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни. | 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;  2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;  3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;  4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;  6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;  7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;  8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;  9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;  10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;  11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;  12) готовность разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества. | 1)выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;  2)подробно и выборочно пересказывать текст;  3)составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;  4)размышлять о характере и поступках героя;  5)относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;  6)находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;  7)относить сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);  8)соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;  9)делить текст на части, озаглавливать части. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
| 1) внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;  2) мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;  3) эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;  4) эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;  5) первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;  6) освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;  7) формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым;  8) способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;  9) ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений). | 1) понимать, принимать и сохранять учебную задачу;  2) составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;  3) составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;  4) оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;  5) принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей;  6) работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;  7) читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);  8) определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;  9) представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;  10) осуществлять поиск необходимой информации  для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;  11) использовать знаково-символические средства, в том числе словесные  модели  для создания высказывания;  12) слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;  13) принимать участие в обсуждении прочитанного;  14) принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;  15) работать  в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий. | 1) ориентироваться в учебнике, знать систему учебных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание главы;  2) научится читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты;  3) наблюдать за жизнью слов в художественном тексте,  4) объяснять интересные выражения в лирическом тексте;  5) пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо».  6) осознанно читать доступные по объему и жанру произведения;7) Воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров.  8) выразительно читать произведение, понимать содержание прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию.  9) пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». |

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы по «Литературному чтению» в 1 классе*

**Учащиеся научатся:**

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
* осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
* сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
* сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
* определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
* отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
* отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
* понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сравнивать лирические и прозаические произведения, бас - ню и стихотворение, народную и литературную сказку;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы по «Литературному чтению на родном языке (русском)» в 1 классе*

**Учащиеся научатся:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
* мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
* эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
* составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;
* оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
* работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных
* определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;
* создавать небольшое  высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
* -придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
* оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;
* стремиться к успешной учебной деятельности.

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы по «Литературному чтению» во 2 классе*

**Учащиеся научатся:**

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
* сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
* самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
* определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
* сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
* соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы по «Литературному чтению на родном языке (русском)» во 2 классе*

**Учащиеся научатся:**

* осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
* формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и самого себя;
* освоение приёмов поиска нужной информации;
* умение высказывать свою точку зрения;
* отличать художественный текст от научного и научно-популярного;
* пересказывать текст по плану;
* выражать свои мысли в устной и письменной речи, в монологе и диалоге, использовать доступные речевые средства в соответствии с задачей высказывания;
* проявлять устойчивый интерес к общению и групповой работе;
* ориентироваться в учебнике, знать систему учебных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание главы.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* понимания необходимости учения, важности чтения для современного человека;
* чувства сопричастности к сохранению чистоты родного языка;
* понятия об ответственности человека за себя и близких, о высших чувствах любви, внимания, заботы;
* понимания своей семейной и этнической идентичности;
* любви к Родине, представлений о героическом прошлом нашего народа;
* чувства ответственности за мир природы;
* умение оценивать свои поступки на основе сопоставления с героями литературных произведений

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы по «Литературному чтению» в 3 классе*

**Учащиеся научатся:**

* определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
* сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
* самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
* определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;
* сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
* соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
* сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
* сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
* находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
* сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
* понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
* определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы по «Литературному чтению» в 3 классе*

**Учащиеся научатся:**

* мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
* первоначальные представления о нравственных понятиях («поступок», «честность», «верность слову»), отраженных в литературных произведениях;

самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;

* составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
* учитывать правило в планировании и контроля решения; работать в соответствии с заявленным планом;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
* устанавливать причинно-следственные связи в тексте; создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии;
* составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
* умения владеть монологической и диалогической формами речи.
* научатся: пользоваться выходными данными, тематическим каталогом, оглавлением, аннотацией, словарем в конце учебника; различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрации, аннотация), знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* умения осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
* умения осознавать, что такое «тщеславие»; «гнев», «самообладание»;
* умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг.
* умение понимать, что для меня значит «моя родина».

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы в 4 классе*

**Учащиеся научатся:**

* находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помо­щью рисунков, схем, таблиц;
* анализировать литературный текст с опорой на систему во­просов учителя (учебника), выявлять основную мысль произ­ведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
* сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и бы­лину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
* сравнивать литературное произведение со сценарием теат­ральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мульт­фильмом;
* находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раз­дела, темы урока или давать название выставке книг;
* сравнивать мотивы поступков героев из разных литератур­ных произведений, выявлять особенности их поведения в за­висимости от мотива;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
* понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих клас­сиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при со­чинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чте­ния по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы исхо­дя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его моти­вы и замысел автора;
* определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произве­дения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* самостоятельно анализировать художественные произ­ведения разных жанров, определять мотивы поведения ге­роя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
* определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
* создавать свои собственные произведения с учётом спе­цифики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

**Планируемые результаты** *изучения учебной программы по «Литературному чтению» в 4 классе*

**Учащиеся научатся:**

* эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений
* начальные представления о нравственных понятиях
* представления о защите Родины как долге гражданина
* умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности

принимать учебную задачу, отбирать способы её достижения

* принимать установленные правила работы с текстом
* произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи

принимать участие в групповом обсуждении задания

* участвовать в коллективных инсценировках, спектаклях
* проявлять интерес, инициативу и самостоятельность в групповой работе
* различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
* -сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* интереса к чтению, как особому способу выражения действительности
* чувства сопричастности к своему народу
* адекватного понимания причин успешности учебной деятельности
* первоначальной нравственной оценке поступков героев
* основ для самовыражения в творческой деятельности

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**1 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Вводный урок1 ч. | Знакомство с учебником. Система условных обозначений. |
| Жили были буквы 7 ч. | Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака, Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.  Творческая работа: вол­шебные превращения.  Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. |
| Сказки, загадки, небылицы 4 ч. | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. «Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки. Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши», «Русская народная сказка «Жихарка», «Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)» |
| Апрель, апрель. 3венит капель! 5 ч | Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле¬щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». |
| И в шутку и всерьёз 2 ч  О братьях наших меньших 4 ч | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. «Произведения о человеческих ценностях. До первого дождя. В.Осеева; Смородинка. Е.Пермяк; Цветные мелки. Л.Сергеев; Только бы не закричать! Е.Ильина», «Поссорились. А.Кузнецова; Сонечка. А.Барто» (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»  Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.  Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. «Произведения о животных Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой; Детки в клетке. С.Маршак; Купанье медвежат. В.Бианки; Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский; Кот Агапыч. Б.Емельянов» (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)» |

**2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Вводный урок1 ч. | Знакомство с учебником. Система условных обозначений. |
| Самое великое чудо на свете 4 ч | Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»  Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого  Напутствие читателю Р. Сефа |
| Устное народное творчество 13 ч  Люблю природу русскую. Осень 8 ч  Русские писатели 14 ч | Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.**)» «**Вводный урок курса литературное чтение на родном языке», « Русские заклички, народные приметы»  Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».(Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»  Осенние загадки.  Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина  А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».  И. А. Крылов. Басни.  Л. Н. Толстой. Басни и рассказы. |
| О братьях наших меньших 10 ч  Из детских журналов 9 ч Люблю природу русскую. Зима 9 ч  Писатели детям 17 ч  Я и мои друзья 10 ч  Люблю природу русскую. Весна 7 ч | Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.«Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота», «В.И.Белов «Рассказы о всякой живности» (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»  Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.  Научно-популярный текст Н. Сладкова.  Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский  Проект «Мой любимый детский журнал»  Зимние загадки.  Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.  Русская народная сказка «Два Мороза»  Новогодняя быль С. Михалкова  Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева  К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».  С. Я. Маршак «Кот и лодыри»  С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»  А. Л. Барто. Стихи.  Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей  Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.  Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.  Весенние загадки.  Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской. |
| И в шутку и всерьёз 10 ч  Литература зарубежных стран 12 ч | Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.  Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.  Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.  Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»  Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»  Эни Хогарт «Мафин и паук»  Проект «Мой любимый писатель-сказочник» |

**3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Вводный урок1 ч. | Знакомство с учебником. Система условных обозначений. |
| Самое великое чудо на свете 3 ч | Рукописные книги Древней Руси.  Первопечатник Иван Федоров.  **«**Вводный урок курса литературное чтение на родном языке»(Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)» |
| Устное народное творчество 12 ч  Поэтическая тетрадь №1 10ч  Великие русские писатели 23 ч | Русские народные песни.  Докучные сказки.  Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».  Проект «Сочиняем волшебную сказку»  Русские народные сказки «Хаврошечка», «Зимовье» (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»  Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского  Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».  А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»  И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»  И. З. Суриков «Детство», «Зима».  Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь», «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты) (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»  А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»  И. А. Крылов. Басни  Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова  Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого  И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль» (Из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)») |
| Поэтическая тетрадь № 2 6 ч  Литературные сказки 8 ч  Былины и небылицы 10 ч  Поэтическая тетрадь № 1 6 ч  Люби живое 14 ч  Поэтическая тетрадь 2 7 ч  Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)  По страницам детских журналов 7ч  И в шутку и всерьёз 10 ч  Литература зарубежных стран 12 ч | Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»  Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина  Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»  В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»  В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».  М. Горький «Случай с Евсейкой»  К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»  А. И. Куприн «Слон».  С. Чёрный. Стихи о животных  А. А. Блок. Картины зимних забав  С. А. Есенин  М. М. Пришвин «Моя Родина»  И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»  В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»  В. В. Бианки «Мышонок Пик»  Б. С. Житков «Про обезьянку»  В. П. Астафьев «Капалуха»  В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».  В.В.Бианки. «Синичкин календарь», «Лесная газета», Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» (Из программы «Литературное чтение на родном языке (русском)»)  С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»  А. Л. Барто «Разлука». «В театре».  С. В. Михалков «Если»  Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».  Проект «Праздник поэзии»  В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок »  А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»  М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»  Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».  В. Ю. Драгунский «Друг детства»  Сборник юмористических рассказов Н. Носова  По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»  Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака, Ю.И.Макарова  Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»  Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»  Р. Сеф «Веселые стихи».  Зарубежная литература (8 ч)  Древнегреческий миф «Храбрый Персей»  Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» |
|  |  |

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Вводный урок1 ч. | Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника. |
| Летописи, былины, жития  6 ч | Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.  Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.  А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».  Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».  Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.  Проект: «Создание календаря исторических событий»  **«**Вводный урок курса литературное чтение на родном языке»(Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)» |
| Чудесный мир классики 15ч  Поэтическая тетрадь 6ч | П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.  А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье…». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях…». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.  Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»  Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид…» «Как неожиданно и ярко…». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.  А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.  Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями…»  Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки…».  И.А.Бунин «Листопад». |
| Литературные сказки 12  Делу время – потехе час 9 ч  Страна детства  5ч  Поэтическая тетрадь 5 ч  Природа и мы 8ч  Поэтическая тетрадь 4 ч  Родина 7 ч  Страна фантазия 6 ч  Зарубежная литература 10 ч | В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.  В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.  П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.  С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.  Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.  Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.  В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.  Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.  К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».  М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.  Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко. Б. Житков, А. Волков, Л. Пантелеев  (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»  В.Я.Брюсов «Опять сон»,  «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.  Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.  А.И.Куприн «Барбос и Жулька».  М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.  Проект6 «Природа и мы».  « О братьях наших меньших» Е. Чарушин, В Бианки  Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени.Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.  Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.  И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине».А.В.ЖИгулин «О, Родина! В неярком блеске…»  Проект: «Они защищали Родину»  « Суровые военные годы» Л. Воронкова, Алексеев С. (Из программы «Литературнон чтение на родном языке (русском)»Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.  Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.  Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.  Г.Х.Андерсен «Русалочка».  М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.  СельмаЛагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда. |
|  |  |